

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
« Холм-Жирковский детский сад «Теремок» Холм-Жирковского района

Согласовано  
на педсовете

протокол № 1 от 30.08.24

Председатель педсовета \_\_\_\_\_ Кудрявцева О.А. Приказ № 80 от 30 августа 2024 г.

Утверждаю

Заведующий МБДОУ «Холм-Жирковский  
детский сад «Теремок»

Кудрявцева Н.Е.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**воспитателя 1 младшей группы « Пчелки»**

**на 2024/ 25 учебный год**

**Составлена на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020.**

Автор-составитель  
воспитатель 1 категории  
Иванковой А.Ф.

2024

п.г. т Холм-Жирковский

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>Название раздела</b>	<b>стр</b>
<b>Аннотация к рабочей программе</b>	4-7
<b>Целевой раздел</b>	8
Пояснительная записка	8-10
Цели и задачи реализации программы	10
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	10
Возрастные особенности детей 1,5-3 года	11-12
Целевые ориентиры	12-15
Система оценки результатов освоения программы	15 – 16
Социальный паспорт 1 младшей группы « Пчелки»	16-17
Социальный паспорт семей воспитанников 1 младшей группы « Пчелки»	17
<b>Содержательный раздел</b>	18
Содержание образования по образовательным областям	18
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	18-23
Образовательная область «Познавательное развитие»	23 – 28
Образовательная область «Речевое развитие»	28-31
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	32– 36
Образовательная область «Физическое развитие»	36– 39
Перечень методических пособий	39-40
Взаимодействие детского сада с семьей	40 – 45
Описание форм, методов и средств реализации программы по образовательным областям	45– 54
Учебный план на 2024/25 учебный год	54-55
Расписание ООД	55– 57
Способы и направления поддержки детской инициативы	– 63
Вариативная часть программы	57-58
Перспективный план работы с родителями	58– 62
Примерное комплексно-тематическое планирование	62– 64
<b>Организационный раздел</b>	65

Организация режима пребывания детей	65
Модель воспитательно-образовательного процесса	65
Технологическая карта ООД	65-67
Физкультурно – оздоровительная работа	67
Режим двигательной активности	67-68
Здоровьесберегающие технологии	68-69
Использование инновационных психолого – педагогических технологий	69-70
Организация развивающей предметно – пространственной среды группы	71-76
Список используемой литературы	77

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Данная рабочая программа является обязательным педагогическим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности воспитателя.

Рабочая программа разработана воспитателем Иванковой Анны Федоровны

Срок реализации Программы сентябрь 2024 – май 2025 года.

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей данной группы воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Настоящая рабочая программа для детей 1 младшей группы общеразвивающей направленности разработана на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и соответствует нормативным и законодательным актам:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» № 1155 от 17 октября 2013 года;
- ФЗ «Об образовании в РФ» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N203-ФЗ);
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года №28;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

Главное нововведение инновационного издания Программы — это нацеленность на создание ПДР (пространство детской реализации) — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса; направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Содержание рабочей программы обеспечивает комплексный подход в организации и реализации образовательного процесса дошкольников с учетом имеющихся условий в групповом помещении; учитывает возрастные особенности и потребности детей дошкольников, ориентирована на выполнение социального заказа родителей.

Рабочая программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом к полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Детского сада с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа детей 1,5 -3 года жизни составлена с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с направлениями развития ребенка:

социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно – эстетическое развитие; физическое развитие, а также возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Содержание детской деятельности распределено по месяцам, неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год в количестве 34 учебных недель. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая Программа направлена на достижение следующих целей:

1. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
2. Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа включает три раздела: целевой раздел; содержательный раздел; организационный раздел.

Целевой раздел содержит пояснительную записку рабочей программы 1 младшей группы. В пояснительную записку включены цели и задачи реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, посещающих группу, описание социокультурных особенностей осуществления образовательной деятельности. Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса, интеграцию образовательных областей. Планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ✎ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ✎ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ✎ владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ✎ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- ✎ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ✎ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- ✎ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Срок реализации программы: 2024-2025 учебный год (с 1 сентября 2024 года – по 31 мая 2025 года).

Мониторинг достижений детьми планируемых результатов освоения программы проводится 2 раза в год – декабрь 2024 г.; апрель 2025 г.

В содержательном разделе представлено общее содержание рабочей программы. Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Психолого-педагогическая работа по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей осуществляется интегрировано в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, изобразительной, музыкальной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд)

.  **Социально-коммуникативное развитие:**

- Игровая: сюжетно-ролевые игры, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы, игры-события; Коммуникативная

- Самообслуживание и культурно-гигиенические навыки, элементарные поручения

- Проектная деятельность
- Культурно-досуговая деятельность

**Познавательное развитие:**

- Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

- **Коммуникативная**

- Игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры

- Конструирование из строительного материала
- Проектная деятельность
- Культурно-досуговая деятельность
- **Речевое развитие**
- Игровая: словесные игры, театрализованные, пальчиковые
- Коммуникативная
- Восприятие художественной литературы
- Проектная деятельность
- Театрализованная
- Культурно-досуговая деятельность
- **Художественно – эстетическое развитие**
- Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка)
- Музыкальная деятельность (музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- Коммуникативная
- Двигательная деятельность (овладение основными движениями)
- Проектная деятельность
- Театрализованная
- Культурно-досуговая деятельность

Обязательная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Холм-Жирковский детский сад «Теремок» выстроена в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020.

В ней представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников, культурные практики, способы поддержки детской инициативы через взаимодействие с семьями воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, сформирована на основе регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских модифицированных программ

Организационный раздел включает режим дня, утвержденный Приказом заведующего МБДОУ План календарно – тематических недель, включенный в данный раздел, разработан с учетом образовательных задач, временных отрезков года, возраста детей, текущих праздников. Система непрерывной образовательной деятельности и максимально-допустимая образовательная нагрузка в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20 (постановление Главного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28).

Программные образовательные задачи решаются в совместной образовательной деятельности взрослого и детей, проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей. Для реализации рабочей программы имеется учебно - методическое и информационное обеспечение.

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом воспитательно-образовательной работы.

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа для младшего возраста составлена на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой и включает содержание, планирование и организацию образовательного процесса по каждой образовательной области. Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях.

Программа направлена на создание условий развития ребенка 1,5-3 года открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Решение программных задач предусматривается не только в рамках совместной организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов; совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников.

## **Цели и задачи реализации программы**

Цель рабочей программы – планирование, организация и управление образовательным процессом по определенной образовательной области или виду деятельности.

Рабочая программа:

- Конкретизирует цели и задачи изучения каждой образовательной области и вида деятельности;
- определяет объем и содержание предлагаемого материала, умений и навыков, которыми должны овладеть дошкольники;

Ведущая цель Программы - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Для достижения этой цели в инновационном издании программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» была решена очень важная и актуальная задача — обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка,



социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Образовательный процесс условно подразделен на:

- основную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (далее – ООД);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Энской области. Основной целью этой работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
3. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года №28;

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384);
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
6. Устав ДОО;
7. Основная образовательная программа ДОО.

Разделы рабочей программы выстроены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

- целевой раздел, в котором даются цели, задачи, краткая характеристика группы, описываются возрастные особенности детей;
- содержательный раздел, в нем представлено общее содержание рабочей программы;
- организационный раздел
- изложены рекомендации по организации жизнедеятельности детей, режим дня, расписание ООД данной возрастной группы, оснащение группы.
- Содержательный раздел.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В программе представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей, через самостоятельную деятельность детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие («Формирование первичных ценностных представлений», «Развитие коммуникативных способностей
- «Развитие регуляторных способностей», «Формирование социальных представлений, умений и навыков»);
- Познавательное развитие («Развитие когнитивных способностей», «Формирование элементарных математических представлений», «Конструктивно – модельная деятельность», «Ознакомление с окружающим миром»);
- Речевое развитие («Развитие речи», «Приобщение к художественной литературе»);
- Художественно-эстетическое развитие («Приобщение к искусству» «Изобразительная деятельность», «Музыкальная деятельность», «Театрализованные игры»);
- Физическое развитие («Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни», «Физическая культура»).

**Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

Образовательный процесс основывается на следующих принципах, которые учитываются в обучении, воспитании детей и в оформлении развивающей среды:

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- принцип научной обоснованности и практической применимости - содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
- принцип интеграции содержания дошкольного образования понимается нами как состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, ориентированный на объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы в тесной взаимосвязи и взаимозависимости с интеграцией детских деятельностей.
- принцип вариативности - у детей формируется умение в простейших и сложных ситуациях делать самостоятельный выбор на основе согласованных правил.
- принцип минимакса обеспечивает продвижение каждого ребенка своим темпом и ориентирует на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- принцип творчества ориентирует на приобретение детьми в ходе игры и любого вида деятельности собственного опыта творческой деятельности.

### **Возрастные особенности детей 1,5 - 3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается

активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

## **Целевые ориентиры**

### **Ожидаемые образовательные результаты освоения рабочей Программы**

<b>Мотивационные образовательные результаты</b>	
<b>Ценностные представления и мотивационные ресурсы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Инициативность;</li> <li>• Позитивное отношение к миру, другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и</li> </ul>

	<p>других верований, их физических и психических особенностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах;</li> <li>• Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело;</li> <li>• Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»;</li> <li>• Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности;</li> <li>• Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;</li> <li>• Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;</li> <li>• Стремление к здоровому образу жизни.</li> </ul>
--	---

### **Предметные образовательные результаты**

<p><b>Знания, умения, навыки</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;</li> <li>• Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;</li> <li>• Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире;</li> <li>• Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы;</li> <li>• Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни;</li> <li>• Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями);</li> <li>• Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.</li> </ul>
--------------------------------------	--

## Универсальные образовательные результаты

<b>Когнитивные способности</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Любознательность;</li><li>• Развитие воображение;</li><li>• Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения;</li><li>• Способность самостоятельно выделять и формулировать цель;</li><li>• Умение искать и выделять необходимую информацию;</li><li>• Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать;</li><li>• Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы;</li><li>• Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи;</li><li>• Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.</li></ul>
<b>Коммуникативные способности</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией;</li><li>• Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса;</li><li>• Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми;</li><li>• Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.</li></ul>
<b>Регуляторные способности</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Умение подчиняться правилам и социальным нормам;</li><li>• Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели);</li><li>• Прогнозирование;</li><li>• Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности;</li><li>• Самоконтроль и коррекция.</li></ul>

Достижение обозначенных образовательных результатов обеспечивает соблюдение «семи золотых принципов» дошкольного образования, изложенных в инновационной программе «От рождения до школы»:

1. ЗБР (Зона ближайшего развития);
2. Культуросообразность;
3. Деятельностный подход;
4. Возрастное соответствие;
5. Развивающее обучение;
6. Амплификация развития;
7. ПДР (Пространство Детской Реализации).

### **Система оценки результатов освоения Программы**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности Успешное решение образовательных задач любого уровня возможно только на основе мониторинга, дающего возможность получения педагогом информации об эффективности его взаимодействия с детьми.

Программно-диагностический комплекс "СОНАТА-ДО" позволяет обеспечить четкий и оперативный сбор данных о состоянии и результатах процессов воспитания и обучения, о качестве управления ими, об их направленности на раскрытие потенциальных возможностей детей.

В данном продукте представлена методика экспресс-анализа и оценки детской деятельности, разработанная специалистами НГПУ им. Горького и НГЛУ им. Добролюбова (Нижний Новгород). Данная методика пользуется широкой популярностью у педагогов ДОУ, так как отличается простотой в использовании и не требует специальной подготовки. В качестве основной единицы анализа рассматривается детская деятельность во всем многообразии ее видов; игра, конструирование, изобразительная, музыкальная, речевая, двигательная, трудовая деятельность.

Автоматизированная система обработки данных позволяет быстро сформировать индивидуальные и групповые карты результативности, а также сводные отчеты по динамике всех показателей в течение года педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В своей работе применяем следующие методы диагностики:

- Наблюдение
- изучение индивидуальных особенностей ребенка через изучение его поведения.
- Тестирование – использование стандартных наборов вопросов и заданий (тестов), имеющих определенную шкалу значений.
- Беседы.
- Анализ результатов детской деятельности.
- Интервьюирование (получение информации с помощью опроса).

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей:</li> <li>• «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»,</li> <li>• «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».</li> </ul>
Формы и методы педагогической диагностики	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение;</li> <li>• Тестирование;</li> <li>• Интервьюирование;</li> <li>• Беседы;</li> <li>• Анализ продуктов детской деятельности</li> </ul>
Периодичность проведения педагогической диагностики	2 раза в год
Длительность проведения педагогической диагностики	1 недели
Сроки проведения педагогической диагностики	декабрь, апрель

### Социальный паспорт 1 младшей группы

#### Контингент воспитанников 1 младшей группы руппы

- 1 Васенкова Дарья
- 2 Волосухина Мирослава
- 3 Колов Илья
- 4 Косилова Мария
- 5 Мартинкус Вероника
- 6 Нефёдова Варвара
- 7 Новиков Максим
- 8 Полякова Александра
- 9 Савельев Александр
- 10 Соцкова Александра
- 11 Титов Евгений
- 12 Фролов Артём
- 13 Хопунова Мария
- 14 Яковлева Василиса



**Комплектование группы на 01.09.2024 г.**

<b>Возраст детей</b>	<b>Кол-во</b>	<b>Мальчики</b>	<b>Девочки</b>	<b>Наполняемость по нормам</b>	<b>Фактическая наполняемость</b>
1,5-3	13	10	3	20	13

**Физическое состояние и здоровье воспитанников**

<b>Группы здоровья</b>	<b>Количество детей</b>	<b>Процент от общего количества</b>
<b>I</b>	<b>7</b>	<b>60%</b>
<b>II</b>	<b>6</b>	<b>40%</b>
<b>III</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

**Социальный паспорт семей воспитанников старшей группы**

Списочный состав	13
Количество семей	13
<b>в том числе имеющих:</b>	
одного ребенка	4
двух детей	8
трех детей	1
<b>Социальная структура семей:</b>	
полных семей	14
<b>Образовательный уровень родителей:</b>	
среднее специальное, техническое	8
высшее образование	4
неоконченное высшее	1
<b>Классификация родителей воспитанников по специальностям:</b>	
рабочие специальности	8
образование	1
бухгалтерия	1
домохозяйки	2
иное	1

На данный момент у всех детей развивается интерес к общению со взрослыми и детьми. У воспитанников развита любознательность, хорошо усваивают нормы и правила поведения. Родители принимают активное участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам.

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Цели и задачи образовательных областей**

#### **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

#### **Задачи:**

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
5. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.
6. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).
7. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
8. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
9. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.
10. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

#### **Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Нравственное воспитание.** Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

### **Развитие коммуникативных способностей**

Развитие общения, готовности к сотрудничеству, Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (*спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари* и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“»), «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

### **Развитие регуляторных способностей**

**Усвоение общепринятых правил и норм.** Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить

здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

### **Формирование социальных представлений, умений и навыков**

**Развитие игровой деятельности.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилок).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Приобщение к труду.** Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Самообслуживание.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

**Формирование основ безопасности.** Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

**Реализуется по блокам:**

- формирование первичных ценностных представлений (образ Я; нравственное воспитание; патриотическое воспитание);
- развитие коммуникативных способностей (развитие общения, готовности к сотрудничеству);
- формирование детско-взрослого сообщества);
- развитие регуляторных способностей (усвоение общепринятых правил и норм; развитие целенаправленности, саморегуляции);
- формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности);
- развитие навыков самообслуживания;
- приобщение к труду; формирование основ безопасности).

**Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.**

Виды деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Интеграция с другими образовательными областями
Игровая (игровые ситуации, сюжетно-ролевая игры, игры с правилами, другие	Ситуативные разговоры, беседы с детьми о правилах безопасного поведения на	«Познавательное развитие» Формирование целостной

<p>виды (игр); коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); самообслуживание и элементарный бытовой труд (самообслуживание, бытовой труд в помещении, труд в природе).</p>	<p>улицах города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. Чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Наблюдения, дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации. Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные) с созданием проблемных игровых ситуаций. Обыгрывание жизненных проблемных ситуаций. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др. Проектная деятельность. Народные игры, песни, танцы. Специальные игры на развитие коммуникации. Рассказы, беседы социально-нравственного характера. Свободное общение на темы: «Что такое дружба?», «Друг познается в беде», прослушивание песен о дружбе с последующей беседой. Досуги и праздники. Совместный труд (хозяйственно-бытовой, ручной, в природе)</p>	<p>картины мира и расширение представлений о возможных опасностях, способах их избежания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы; расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире. «Физическое развитие» Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами. «Речевое развитие» Использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности, безопасности окружающего мира; для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире. «Художественно – эстетическое развитие» Использование средств художественных произведений для формирования ценностных представлений о трудовой деятельности взрослых и детей; использование продуктивных видов</p>
---	---	--

	<p>Наблюдения за трудом взрослых; Трудовые поручения. Совместная деятельность взрослого и детей тематического и проектного характера.</p>	<p>деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области.</p>
--	---	--

### **Ежедневная самостоятельная деятельность детей.**

Рассматривание иллюстраций, фотографий и др. Изобразительная деятельность. Использование различных видов театра для разыгрывания проблемных ситуаций. Свободное общение, педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-фантазирования, хороводные игры, дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом.  
Рассматривание иллюстраций, фотографий, значков, марок.  
Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов.

### **Поддержка детской инициативы.**

Рассматривание иллюстраций, свободное общение, совместные со сверстниками игры, чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, игры - фантазирования, хороводные игры, дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом.

### **Совместная деятельность с семьей.**

- Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО:
- Совместные досуги, маршруты выходного дня.
- Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:
- Вечера вопросов и ответов, дистанционное общение, тематические выставки совместных творческих работ (Фотовыставка « Во саду ли, в огороде; Фестиваль видеороликов «Моя семья-Моя Россия» )

## **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

### **Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

### **Развитие когнитивных способностей**

**Сенсорное развитие.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много). Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.). Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

**Развитие познавательных действий.** Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.)

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

**Развивать проектную деятельность исследовательского типа.** Организовывать презентации проектов.

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и



**Учить подчиняться правилам в групповых играх.** Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много). Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

**Конструктивно-модельная деятельность.** В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **Ознакомление с окружающим миром.**

**Предметное окружение.** Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в

овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

**Природное окружение, экологическое воспитание.** Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

**Реализуется по блокам:**

- развитие когнитивных способностей (сенсорное развитие;
- развитие познавательных действий;
- проектная деятельность;
- дидактические игры;
- формирование элементарных математических представлений (количество и счет;
- величина;
- форма;
- ориентировка в пространстве;
- конструктивно-модельная деятельность;
- ознакомление с окружающим миром (предметное окружение; природное окружение, экологическое воспитание: неживая природа, мир животных, мир растений, экологическое воспитание).

**Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.**

Рассматривание, обследование, наблюдение, решение проблемных ситуаций, занимательных задач, рассказ, свободное общение.

**Организованная образовательная деятельность.**

Ознакомление с миром природы, социальным и предметным окружением – 1 раз в неделю, ФЭМП -2 раза в месяц.

<b>Виды деятельности</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Интеграция с другими образовательными областями</b>
<p>Познавательная-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и наблюдение, решение проблемных ситуаций, опыты, коллекционирование, моделирование); игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд.</p>	<p>Ситуативные разговоры, познавательные беседы. Чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Наблюдения, целевые прогулки.. Трудовые поручения. Дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др. Проектная деятельность. Развлечения, досуги и праздники. Совместная деятельность взрослого и детей тематического и проектного характера.</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе; формирование первичных ценностных представлений «Физическое развитие» Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; развитие игровой деятельности. «Речевое развитие» Использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, о себе, семье и окружающем мире. Чтение и заучивание стихотворений. «Художественно – эстетическое развитие» Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области.</p>
<p><b>Ежедневная самостоятельная деятельность детей.</b>  Рассматривание, обследование, наблюдение. Сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры</p>		

### **Поддержка детской инициативы.**

Совместная познавательная–исследовательская деятельность взрослого и детей.

Рассматривание, обследование, наблюдение, опыты. Внесение различных материалов, подталкивающих детей к наблюдениям, опытам, центрам активности.

Проектная деятельность. Сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие игры

### **Совместная деятельность с семьей.**

- Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО:
- Консультации для родителей «Возрастные особенности детей раннего возраста», Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста»

## **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

### **Задачи:**

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом.

и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»). Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей: • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Отрабатывать интонационную выразительность речи.**

**Грамматический строй речи.**

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

**Развивать монологическую форму речи.** Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Приобщение к художественной литературе** Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

**Продолжать знакомить с книгами.** Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

**Реализуется по блокам:** развитие речи (развивающая речевая среда; формирование словаря; звуковая культура речи; грамматический строй речи; связная речь); приобщение к художественной литературе.

**Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.** Чтение художественной литературы, разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц, ситуативные разговоры с детьми, дидактические игры, театрализованные игры (игры-имитации, игры-диалоги и др.), рассматривание и обсуждение иллюстраций книг.

**Организованная образовательная деятельность.**  
2 раз в неделю.

<b>Виды деятельности</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Интеграция с другими образовательными областями</b>
--------------------------	--	--

<p>Коммуникативная (беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, ситуативные разговоры, отгадывание загадок, словесные игры); восприятие художественной литературы и фольклора (чтение, рассказывание, обсуждение, разучивание, инсценирование, драматизация, различные виды театра).</p>	<p>Чтение и обсуждение; инсценировка и драматизация литературных произведений разных жанров. Разучивание стихов. Беседы. Игры (дидактические, театрализованные). Чтение загадок, пословиц, поговорок, дразнилок, считалок и др. Продуктивная деятельность. Оформление тематических выставок книг рассматривание и обсуждение иллюстраций книг. Интегративная деятельность (рисование, лепка, чтение и слушание музыки и др.).</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного; практическое овладение нормами русской речи; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе; формирование первичных ценностных представлений «Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. «Художественно-эстетическое развитие» - развитие детского творчества; использование музыкальных произведений как средства обогащения и усиления эмоционального восприятия художественных произведений.</p>
---	---	---

**Ежедневная самостоятельная деятельность детей.**

- Игры (дидактические, театрализованные).
- Изобразительная деятельность.
- Рассматривание иллюстраций книг.

**Поддержка детской инициативы.**

Создание условий для самостоятельной или совместной деятельности воспитателя с детьми в центрах развития: игры (дидактические, театрализованные), чтение понравившихся произведений, рассматривание иллюстраций книг, поиск вариантов решения проблемной ситуации, предложенной ребенком и т. д. Проектная деятельность.

**Совместная деятельность с семьей.**

- Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО:
- Рекомендации, консультации

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

**Задачи:**

1. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
2. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

**Приобщение к искусству** Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление

**Изобразительная деятельность** Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть



свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**Музыкальная деятельность.** Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Учить вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания, изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

**Слушание.** Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию

**Пение.** При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению

**Музыкально-ритмические движения.** Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**Театрализованные игры** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Реализуется по блокам:**

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство);
- музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество);
- театрализованные игры.

**Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.**

Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, фотографий. Использование музыки при проведении режимных моментов. Музыкальные подвижные игры, хороводные, народные игры. Ритмика и ритмопластика. Утренняя гимнастика в группе. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире.

**Организованная образовательная деятельность.**

Изобразительная деятельность: рисование – 1 раз в неделю, лепка – 1 раз в неделю, музыка – 2 раза в неделю.

<b>Виды деятельности</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Интеграция с другими образовательными областями</b>
<p>Изобразительная (лепка, рисование, музыкальная (слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах); конструктивно-модельная (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал).</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), у произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и книжной графики, произведений искусства. Дидактические игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, прослушанных музыкальных произведений; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также</p>

искусства, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества. Рисование, лепка, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного, прослушанного или просмотренного произведения. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Музыкальные упражнения. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы. Беседы по содержанию песен. Драматизация песен. Беседы элементарного музыковедческого содержания. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Музыкально-театрализованные игры и представления. Творческие задания и импровизации. Интегративная детская деятельность. Концерты-импровизации. Музыкальные досуги и праздники.

окружающем мире в части культуры и музыкального искусства  
«Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества. Расширение представлений детей о музыке как виде искусства  
«Речевое развитие» - использование художественных произведений как средства обогащения внутреннего мира ребенка.  
«Физическое развитие» - развитие физических качеств в музыкально-ритмической деятельности.

### **Ежедневная самостоятельная деятельность детей.**

Изобразительная деятельность: рисование, лепка. Рассмотрение иллюстраций, репродукций картин, открыток, фотографий, альбомов и др. Слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические, сюжетно-

ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов.  
Дидактические игры.

### **Поддержка детской инициативы.**

Рисование, лепка, слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры.

### **Совместная деятельность с семьей.**

- Экскурсии: «Кто работает в нашем детском саду?»

## **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

### **Задачи:**

1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
4. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать

лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

### **Физическая культура**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

**Спортивные и подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

#### **Реализуется по блокам:**

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (становление ценностей здорового образа жизни;
- воспитание культурно-гигиенических навыков);
- физическая культура (физкультурные занятия и упражнения, спортивные и подвижные игры).

#### **Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.**

Подвижные игры, игры – упражнения, игры-имитации, хороводные игры.

Физические упражнения. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.

Рассматривание иллюстраций. Свободное общение о ЗОЖ. Настольно-печатные игры. Сюжетно - ролевые игры «Доктор», «Больница», «Ветеринарная лечебница», «Аптека» и др. Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком, прием сна без маек). Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная).

Использование приемов массажа, самомассажа.

**Организованная образовательная деятельность.**

3 раза в неделю (3 раза в зале).

<b>Виды деятельности</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Интеграция с другими образовательными областями</b>
<p>Двигательная (овладение техникой основных движений: ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание; игровые упражнения, подвижные игры); игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>Физические упражнения. Подвижные игры, игры с элементами спорта, Игры-имитации, хороводные игры. Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры. Дидактические игры. Пальчиковые игры. Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок. Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера). Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. Рассказы, беседы. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека. Цикл игр-занятий «Познай себя» и «Уроки здоровья для дошкольников».</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» - развитие музыкально-ритмических движений на основе основных движений; «Познавательное развитие» - расширение кругозора в части представлений о физкультуре и спорте, здоровом образе жизни. «Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми на темы о физической культуре и спорте; подвижные игры с речевым сопровождением; приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр.; накопление опыта двигательной активности; расстановка и</p>

	уборка физкультурного инвентаря и оборудования; формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря. «Речевое развитие» - игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия.
--	---

**Ежедневная самостоятельная деятельность детей.**

Подвижные игры, игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.

Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Ситуативные разговоры; решение проблемных ситуаций. Свободное общение о ЗОЖ. Рассматривание иллюстраций. Настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры «Доктор», «Больница», «Ветеринарная лечебница», «Аптека» и др. Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком, прием сна без маек и пижам). Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Использование приемов массажа (растирание сухой махровой перчаткой).

**Поддержка детской инициативы.**

Подвижные игры. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Сюжетно-ролевые игры.

**Совместная деятельность с семьей.**

- Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО:
- Физкультурные досуги и праздники «Веселые старты».

**Перечень методических пособий**

Программы, используемые для формирования ООП, выбраны по критериям актуальности, потенциальной полезности и обеспеченности ресурсами, а также соответствия программ друг другу.

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020 – 368 с.

<b>Образовательная область</b>	<b>Парциальные программы и технологии</b>
--------------------------------	---

<p align="center"><b>«Социально - коммуникативное развитие»</b></p>	<p>1) Абрамова Л. В. Социально-нравственное воспитание дошкольников (2-3 лет) 2) Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Младшая группа</p>
<p align="center"><b>«Познавательное развитие»</b></p>	<p>1) Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (2-3 лет)</p>
<p align="center"><b>«Речевое развитие»</b></p>	<p>1) Смирнова Л. Н. Развитие речи у детей. (2 - 3 лет) 2) Гербова В. В. Развитие речи у дошкольников (2 – 3 лет) 3) Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 2-3 года</p>
<p align="center"><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p>1) И.А.Лыкова - Изобразительная деятельность в детском саду ранний возраст. «Карапуз – дидактика», Творческий центр СФЕРА. Москва 2008 2) Д. Н. Колдина - Лепка и рисование с детьми 2-3 лет Издательство: Мозаика-Синтез,2008</p>
<p align="center"><b>«Физическое развитие»</b></p>	<p>1) Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий. Младшая группа (2-3 лет) 2) Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Мозаика – Синтез, Москва, 2014 (2 -7 лет)</p>

### **Взаимодействие детского сада с семьей**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

#### **Основные задачи взаимодействия педагогов с семьей:**

- Сделать ДОО и семью союзниками в воспитании детей, установить партнерские отношения;
- Обеспечить полное взаимопонимание и согласованное взаимодействие ДОО и семьи в осуществлении комплексного подхода к развитию ребенка;
- Разработать и внедрить в практику ДОО разнообразные формы и методы взаимодействия детского сада и семьи;



- Способствовать активному включению родителей в психолого-педагогическую работу детского сада, объединить усилия;
- Нейтрализовать возможное отрицательное влияние семьи на ребенка;
- Компенсировать проблемы семейного воспитания: выявлять, поддерживать и развивать воспитательный потенциал семьи;
- Повышать уровень педагогической и психологической культуры родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях;
- Привлекать внимание родителей к интересам и потребностям ребенка;
- Формировать у родителей практические умения в воспитании, обучении и развитии детей в домашних условиях;
- Обогащать отношения детей и родителей в целях эмоционально-насыщенного общения.

#### **Основные принципы работы с семьями воспитанников:**

- Открытость детского сада для семьи;
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- • положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей;
- • персонификация и учет индивидуальности ребенка;
- • укрепление внутрисемейных связей;
- • возможность реализации единой программы воспитания и развития ребенка в ДОО и семье;
- • возможность учета типа семьи и стиля семейных отношений.

#### **Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников:**

- Первичное знакомство, беседа, анкетирование;
- Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка;

#### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;</li> <li>• беседы (администрация, воспитатели, специалисты);</li> <li>• анкеты</li> </ul>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рекламные буклеты;</li> <li>• информационные стенды;</li> <li>• памятки для родителей</li> </ul>
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагогические гостиные;</li> <li>• семинары-практикумы;</li> <li>• мастер-классы;</li> <li>• приглашения специалистов;</li> <li>• родительские собрания</li> <li>• Личные беседы</li> </ul>
Совместная деятельность детского сада и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дни семьи;</li> <li>• организация совместных праздников;</li> </ul>

### Содержание взаимодействия с семьей по образовательным областям.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей.	Содержание
<b>Социально-коммуникативное развитие.</b>	
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них.</li> <li>• Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</li> <li>• Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребенка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами (сетками)).</li> <li>• Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоема и т.п.) для безопасности пребывания на улице.</li> <li>• Подчеркивать роль взрослого в поведении ребенка.</li> <li>• Знакомить с формами работы д/с по проблеме безопасности детей.</li> </ul>
<p>Овладение коммуникативной деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращать внимание на развитие коммуникативной сферы ребенка в семье, д/с.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о ценности общения (познание, обмен эмоциями).</li> <li>• Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение доброго общения с ребенком, не допускающего грубости.</li> <li>• Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации</li> </ul>
<p>Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показывать родителям влияние семьи и ее членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребенка.</li> <li>• Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</li> <li>• Создавать мотивацию к зарождению и сохранению семейных традиций.</li> <li>• Привлекать к сотрудничеству с д/с.</li> <li>• Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.</li> </ul>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым.</li> <li>• Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и д/с.</li> <li>• Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания.</li> <li>• Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи.</li> <li>• Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в д/с,</li> </ul>

	формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
Познавательное развитие.	
Овладение познавательно - исследовательской деятельностью.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребенка.</li> <li>• Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.</li> <li>• Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в д/с и дома.</li> </ul>
Речевое развитие.	
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения.</li> <li>• Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.</li> <li>• Ориентировать родителей в выборе мультфильмов и фильмов на развитие художественного вкуса у ребенка.</li> <li>• Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие.	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Побуждать родителей развивать художественную деятельность.</li> <li>• Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).</li> </ul>
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребенка.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома.</li> </ul>
<b>Физическое развитие.</b>	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребенка.</li> <li>• Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, перекармливание и др.).</li> <li>• Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребенком.</li> </ul>
Овладение двигательной деятельностью.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</li> <li>• Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту. спортивного инвентаря.</li> <li>• Информировать о задачах физ. развития на разных возрастных этапах.</li> <li>• Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребенка.</li> <li>• Информировать о взаимосвязи физ. подготовки со здоровьем ребенка.</li> <li>• Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития физических качеств, потребность в движении.</li> </ul>

**Описание форм, методов и средства реализации программы**

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».**

<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<b>Формирование социальных представлений, умений и навыков</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поручения:</li> <li>• простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные;</li> <li>• Коллективный труд;</li> <li>• Совместные действия;</li> <li>• Наблюдение.</li> </ul>	<p><b>1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание у детей практического опыта трудовой деятельности;</li> <li>• Чтение художественной литературы;</li> <li>• Рассматривание иллюстраций;</li> <li>• Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;</li> <li>• Просмотр телепередач, видеофильмов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с трудом взрослых;</li> <li>• Собственная трудовая деятельность;</li> <li>• Художественная литература;</li> <li>• Музыка;</li> <li>• Изобразительное искусство.</li> </ul>
	<p><b>2 группа методов создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приучение к положительным формам общественного поведения;</li> <li>• Показ действий;</li> <li>• Пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение;</li> <li>• Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);</li> <li>• Разыгрывание коммуникативных ситуаций;</li> <li>• Создание контрольных</li> </ul>	

	педагогических ситуаций.	
<b>Формирование основ безопасности</b>		
<p>Проблемные ситуации; Чтение художественной литературы; Рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением; Изобразительная и конструктивная деятельность; Игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); Индивидуальные беседы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сравнения;</li> <li>• Моделирования ситуаций;</li> <li>• Повторения;</li> <li>• Беседы, разбор ситуаций;</li> <li>• Чтение художественной литературы;</li> <li>• Рассматривание иллюстраций;</li> <li>• Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;</li> <li>• Задачи на решение коммуникативных ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объекты ближайшего окружения;</li> <li>• Предметы рукотворного мира;</li> <li>• Художественная литература;</li> <li>• Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация);</li> <li>• Продуктивная деятельность;</li> <li>• Труд;</li> <li>• Наблюдение;</li> <li>• Мультимедийные презентации;</li> <li>• Плакаты, наглядный материал.</li> </ul>
<b>Формирование первичных ценностных представлений</b>		
<p>Игра дошкольника (творческая, игра с правилами); Досуги, праздники; Посиделки; Сюжетно-ролевые игры; Проектная деятельность; Чтение, беседы; Проблемные ситуации; Дидактические игры; Конструирование; Продуктивная деятельность; Разучивание потешек; Рассматривание объектов; Слушание музыки; Инсценирование.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций;</li> <li>• Слушание музыки, песен;</li> <li>• Чтение художественной литературы;</li> <li>• Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии;</li> <li>• Беседы, разбор ситуаций;</li> <li>• Просмотр телепередач, видеофильмов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественная литература;</li> <li>• Мультимедийные презентации;</li> <li>• Плакаты, иллюстрации</li> <li>• наглядный материал;</li> <li>• Музыка;</li> <li>• Предметно-практическая деятельность;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны;</li> <li>• Юмор и шутка;</li> <li>• Разучивание потешек;</li> <li>• Народные игры.</li> </ul>	
--	--	--

**Развитие коммуникативных способностей**

<p>Сюжетно-ролевые игры; Строительно-конструктивные; Театральные игры; Игры-драматизации; Развивающие игры; Подвижные игры; Спортивные развлечения; Утренний и вечерний круг; Образовательное событие; Свободная игра.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры;</li> <li>• Слушание музыки, песен;</li> <li>• Непосредственная помощь воспитателя;</li> <li>• Объяснения, пояснения, указания,</li> <li>• подача команд, распоряжений, сигналов.</li> <li>• Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии;</li> <li>• Словесная инструкция;</li> <li>• Повторение движений без изменения и с изменениями;</li> <li>• Проведение ситуаций в игровой форме;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественная литература;</li> <li>• Музыка</li> </ul>
--	---	--

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>		
<p>Познавательные эвристические беседы; Проектная деятельность; Коллекционирование;</p>	<p>Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам,</p>	<p>Объекты живой и неживой природы;</p>



<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные); Наблюдения; Акции, беседы; Чтение художественной литературы; Труд в природе; Выставка рисунков; Прогулки; Режимные моменты; Самостоятельная деятельность.</p>	<p>восстановление картины целого по отдельным признакам); Практические: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные), игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры; Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); Элементарные опыты; Словесные: рассказ; беседа; чтение.</p>	<p>Игры с экологическим содержанием; Комплекты наглядного материала; Музыка; Труд в природе;</p>
<b>Развитие когнитивных способностей</b>		
<p>Совместные проекты; Этические беседы; Сюжетно – ролевые игры; Игры с правилами социального содержания; Игры – путешествия; Общение, чтение, рассматривание картин; Рисование на социальные темы; Театрализованные игры, Труд; Ситуации общения; Утренний и вечерний круг; Образовательное событие; Свободная игра.</p>	<p>Методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование,</p>	<p>Семейные альбомы; Художественная литература; Познавательно – справочная литература: Энциклопедии, Художественные средства (литература, изобразительное искусство) Игрушки, предметы.</p>

	создание проблемных ситуаций, беседа).	
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		
<p>Проекты; Загадки; Проблемные ситуации; Обучение в повседневных бытовых ситуациях; Демонстрационные опыты; Игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием); ООД; Решение проблемных ситуаций; Свободные беседы; Самостоятельная деятельность; Моделирование.</p>	<p>Репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится); Объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); Продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применен в практических действиях); Эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребенок путем целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); Проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить ее, внести вклад в ее разрешение); Исследовательские (ребенок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач).</p>	<p>Наглядный, дидактический материал для занятий; Оборудование для самостоятельной деятельности детей; Дидактические игры для формирования математических понятий; Занимательный математический материал.</p>
<b>Конструктивно – модельная деятельность</b>		
<p>Игровая деятельность; Конструирование (по модели, по образцу, по условиям); Конструирование из бросового и природного материала.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование образцов педагога;</li> <li>• Наглядный;</li> <li>• Словесный;</li> <li>• Практический</li> </ul>	<p>Различные виды конструкторов (строительные наборы, лего); Природный и бросовый материал.</p>

**Образовательная область «Речевое развитие».**

<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
-----------------------------------	------------------------------------	--------------------------------------

<b>Формирование словаря</b>		
Дидактические игры; Игры – упражнения; Беседы; Речевые логические задачи.	Заучивание текста; Рассматривание иллюстраций; Сравнение предметов;	Центр речевого развития; Материал по лексическим темам; Литературный материал.
<b>Звуковая культура речи</b>		
Речевые игры;	Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок; Закрепление хорошо поставленных звуков; Чтение и рассказывание сказок, рассказов; Словесные упражнения; Артикуляционные упражнения; Рассказ-драматизация; Игра-драматизация; Дидактические игры	Детская литература; Предметные картинки; Игрушки; Дидактические игры; Художественная литература.
<b>Связная речь</b>		
Чтение; Словесные игры; Загадки; Беседы; Разговор с детьми; Игры; Проектная деятельность; Театр	Обмен информацией; Планирование игровой деятельности;	Центр речевого творчества; Детская литература;
<b>Грамматический строй речи</b>		
Дидактические игры; Игры – упражнения.		Предметные картинки; Игрушки; Дидактические игры
<b>Приобщение к художественной литературе</b>		
Дидактические игры и упражнения; Сказки (волшебные, бытовые); Литературная проза, потешки Тематические выставки.	Чтение (рассказывание); Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов; Беседа после чтения; Беседы о книгах; Драматизация	ИКТ; Художественная литература; Жанровая литература; энциклопедии

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>Приобщение к искусству</b>		
<p>Познавательные беседы; Создание коллекций; Слушание музыкальных произведений; Наблюдение природных объектов; Игровая деятельность; Чтение литературных произведений; Тематические досуги; Выставки работ декоративно-прикладного искусства; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p>	<p>1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания; 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. 3) Метод эстетического убеждения; 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре); 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; 6) Метод разнообразной художественной практики; 7) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). 8) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. 9) Метод эвристических и поисковых ситуаций. 10) Методы - наглядный, словесный, практический.</p>	<p>Бумага; Краски, Музыка; Эстетическое общение; Природа;</p>
<b>Изобразительная деятельность</b>		
ООД (рисование, лепка);		Наглядный материал;

Игровая деятельность; Изготовление украшений, декораций, подарков; Выставки детских работ.		Художественная литература;
---	--	-------------------------------

### Музыкальная деятельность

ООД (комплексная, тематическая, традиционная); Праздники и развлечения; Игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); Музыка в других видах образовательной деятельности; Пение, слушание; Игры на музыкальных инструментах; Музыкально-ритмические движения.	Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; Словесно - слуховой: пение; Слуховой: слушание музыки; Игровой: музыкальные игры; Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий	Музыкальные инструменты; Музыкальный фольклор; Произведения искусства (музыкальные, изобразительные)
---	--	---

### Театрализованные игры

Игровая деятельность; Чтение художественных произведений.	Чтение (рассказывание); Беседа после чтения; Чтение с продолжением; Драматизация; Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов	Разные виды театров.
---	---	----------------------

### Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>Физическая культура</b>		
<b>Физкультурно-оздоровительная работа</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Двигательная разминка</li> <li>• Физкультминутка</li> <li>• Гимнастика после дневного сна</li> </ul>	<b>Наглядно-зрительные</b> Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, <b>Наглядно-слуховые</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыка, песни</li> </ul> <b>Тактильно-мышечные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственная помощь воспитателя</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гигиенические факторы</li> <li>• Физические упражнения, пляски, танцы.</li> <li>• Различные виды детской деятельности</li> </ul>

<p><b>Физкультурные занятия</b> <b>Самостоятельные занятия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Самостоятельная двигательная деятельность</li> </ul> <p><b>Физкультурно-массовые занятия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Физкультурный досуг</li> </ul>	<p><b>Словесный</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Объяснения, пояснения, указания</li> </ul> <p><b>Практический</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> </ul>	
--	--	--

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

<p><b>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вопросы к детям</li> <li>Образный сюжетный рассказ, беседа</li> </ul>	<p>Различные виды детской деятельности</p>
---	--	--

**Формы проведения организованной образовательной деятельности**

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексная организованная образовательная деятельность.	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие.
2	Тематическая организованная образовательная деятельность.	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным.
3	Образовательная деятельность (ОД) – труд.	Уборка игрушек
4	Интегрированная организованная образовательная деятельность.	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
6	Организованная образовательная деятельность – посиделки.	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности.

7	Организованная образовательная деятельность – сказка.	Речевое развитие детей в рамках различных видов деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказки.
8	Организованная образовательная деятельность – беседа.	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы.
9	Комбинированная организованная образовательная деятельность	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных пед. методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.).

### Учебный план на 2024/25 учебный год.

#### Объем образовательной нагрузки

Образовательные области	Виды деятельности	Первая младшая группа
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	3
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира (мир природы, социокультурные ценности)	1
	ФЭМП	1
Речевое развитие	Развитие речи	2
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1
	Лепка	1
	Музыка	2
Общее количество в неделю		10
Продолжительность НОД		10 мин.

#### Планирование образовательной деятельности.

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в две недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>10 занятий в неделю</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструирование	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

### Расписание ООД

Дни недели	ООД	Время
Понедельник	1. Коммуникация 2. Музыка	9.00 – 9.10 16.00- 16.10
Вторник	1. ФЦМК\ФЭМП 2. Физическая культура	9.00 – 9.10 16.00- 16.10
Среда	1. Рисование 2. Музыка	9.00 – 9.10 16.00- 16.10
Четверг	1. Чтение худож. литературы 2. Физ - ра	9.00 – 9.10 16.00- 16.10
Пятница	1. Лепка 2. Физ - ра	9.00 – 9.10 16.00- 16.10
<b>Образовательные области</b>	<b>Утренний блок</b>	<b>Вечерний блок</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Утренний прием детей Индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Эстетика быта, трудовые поручения Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженьем Работа в книжном уголке Сюжетно – ролевые игры Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры



<b>Познавательное развитие</b>	Игры - занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Деятельность в уголке природы	Дидактические игры Досуги Индивидуальная работа Исследовательская работа,
<b>Речевое развитие</b>	Игры-занятия Чтение Дидактические игры Беседы, ситуации общения	Игры Чтение Беседы Инсценировки
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	ООД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии на участке	Музыкально- художественные досуги Индивидуальная работа
<b>Физическое развитие</b>	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика, подвижные игры Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях ООД по физкультуре Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

### Индивидуальная работа

Дни недели	I половина дня	II половина дня
<b>Понедельник</b>	Коммуникативная деятельность Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие художественной литературы и фольклора</li> <li>• Изобразительная деятельность</li> </ul>
<b>Вторник</b>	Конструирование из разного материала	Познавательно-исследовательская деятельность
<b>Среда</b>	Познавательное развитие (ФЭМП)	Двигательная деятельность Игровая деятельность

<b>Четверг</b>	Изобразительная деятельность	Восприятие художественной литературы и фольклора
<b>Пятница</b>	Культурно - досуговая деятельность	Музыкальная деятельность Самообслуживание и элементарный бытовой труд

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В проживании ребенком игрового дня применяются следующие способы поддержки детской инициативы:

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

Приоритетная сфера инициативы – вне- ситуативно-личностное общение.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

#### **«Речевое развитие»**

Приоритетная сфера инициативы – вне ситуативно-личностное общение.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### «Познавательное развитие»

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности.
- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

### «Художественно-эстетическое развитие»

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

### ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

#### Перспективный план работы с родителями (в течение года могут быть внесены изменения)

<b>Сентябрь</b>	Анкетирование	«Первое знакомство» «Знаете ли вы правила дорожного движения»
	Групповые родительские собрания	«Давайте познакомимся»,
	Выставки	Фотовыставка « Во саду ли, в огороде», Выставка «Букет для воспитателя»
	Педагогические беседы с родителями	Беседы на волнующие темы для родителей. Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.
	Печатные консультации	«Возрастные особенности детей раннего возраста»
	Памятка	«Адаптация в детском саду»
<b>Октябрь</b>	Фестиваль видеороликов « Моя семья – моя Россия»	«Осенний вернисаж».
	Акция	«Столовая для пернатых»
	Печатные консультации	«Профилактика ОРЗ и гриппа»
	Беседы	Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.
<b>Ноябрь</b>	Педагогические беседы с родителями	Беседы на волнующие темы для родителей. Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.

	Печатные консультации	«Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста»
	Акция	«Столовая для птиц»
<b>Декабрь</b>	Групповое родительское собрание	"Этот удивительный ранний возраст"
	Папка-передвижка	«Скоро, скоро Новый год!» (Новогодние советы, приметы, гадания, развлечения, конкурсы, рецепты и т.д.)
	Печатные консультации	«Развлечения в семье, рождественские каникулы».
	акция	Благотворительная акция по сбору корма для бездомных животных « Добрый друг»
	Памятка	«Как отвечать на детские вопросы?».
<b>Январь</b>	Педагогические беседы с родителями	Беседы на волнующие темы для родителей. Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам. Индивидуальные беседы «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».
	Печатные консультации	«Благоприятная атмосфера в семье - залог психического здоровья ребенка», «Семь родительских заблуждений о морозной погоде», «Воспитание сказкой - радость встречи с книгой».
	Памятка	«Чаще читайте детям».
<b>Февраль</b>	Печатные консультации	Консультация «Какие игрушки нужны детям?»
	Педагогические беседы с родителями	Беседы на волнующие темы для родителей. Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.
	Онлайн- выставка открыток «Наши славные друзья»	Выставка онлайн - открыток для пап воспитанников группы.
	Выставки совместного творчества	День защитника Отечества!

<b>Март</b>	Тематическая выставка детских работ	«Цветы для мамы».
	Печатные консультации	Как правильно наказывать ребенка.
	Выставка поделков	Выставка поделков « Мамины умелые ручки»
<b>Апрель</b>	Выпуск папки - передвижки	Развиваем речь ребенка.
	Печатные консультации	«Режим и его значение в жизни ребенка»
<b>Май</b>	Педагогические беседы с родителями	Беседы на волнующие темы для родителей. Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.
	Групповое родительское собрание	«Чему мы научились за год».
	Консультация для родителей «Интересный досуг летом»	Рекомендации для родителей.

**Информационно-консультативные стенды родительского уголка группы старшего возраста 1.5-3 года**

<b>Месяц</b>	<b>Название консультаций, стендовой информации</b>
Сентябрь	«Время года – Осень, месяц – Сентябрь». «Адаптация в детском саду» «Что должно быть у ребенка в шкафу» «Что нужно знать всем родителям, готовясь отдать ребенка в детский сад»
Октябрь	«Время года – Осень, месяц – Октябрь». «Собираем ребенка на осеннюю прогулку» «Как помочь ребенку освоиться в детском саду» «Значение режима дня в жизни ребенка»
Ноябрь	«Время года – Осень, месяц – Ноябрь». «Игрушка в жизни ребенка» «Развитие мелкой моторики»
Декабрь	«Время года – Зима, месяц – Декабрь». «Задержка речевого развития»

	«Как приучить ребенка к горшку» «Что нельзя приносить ребенку в детский сад»
Январь	«Время года – Осень, месяц – Январь». «Этикет для малышей» «Приучаем ребенка к самостоятельности»
Февраль	«Время года – Осень, месяц – Февраль». «Детям о гигиене» «Как уберечь ребенка от плохих снов» «Если дети кусаются»
Март	«Время года – Весна, месяц – Март». «Как одевать ребенка весной» «Учим ребенка убирать за собой игрушки» «Агрессивный ребенок. Что делать?»
Апрель	«Время года – Весна, месяц – Апрель». «Конъюнктивит у детей» «Сделай сам»
Май	«Время года – Весна, месяц – Май». «Учим ребенка общаться» «Роль семьи в воспитании ребенка»

#### **Включение родителей в деятельность группы и ДОО**

<b>Дата проведения</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Сентябрь</b>	Фотовыставка « Во саду ли, в огороде...» Выставка работ «Букет для воспитателя»	
<b>Октябрь</b>	Фестиваль видеороликов « Моя семья – моя Россия» Акция «Столовая для пернатых»	Воспитатели группы
<b>Ноябрь</b>	Консультация для родителей ««Игрушка в жизни ребенка»	Воспитатели группы
<b>Декабрь</b>	Благотворительная акция по сбору корма для бездомных животных « Добрый друг»	Воспитатели группы
<b>Январь</b>	Консультация «Как приучить ребенка к горшку»	Воспитатели группы
<b>Февраль</b>	Онлайн - выставка открыток «Наши славные друзья»	Воспитатели группы
<b>Март</b>	Тематическая выставка детских работ «Цветы для мамы».	Воспитатели группы

<b>Апрель</b>	Консультация «Поиграй со мною, мама!»	Воспитатели группы
<b>Май</b>	Субботник на территории детского сада и в группе «День добрых дел».	Воспитатели группы

**Примерное комплексно – тематическое планирование для детей младшего дошкольного возраста**

<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Детский сад (3-я – 4-я недели августа)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	.
Осень (1-я – 4-я недели сентября)	. Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
Я в мире человек (1-я – 2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».

Мой дом (3-я неделя октября — 2- я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
Новый год (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
Зима (1-я-4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». . Выставка детского творчества.
Мамин день (1-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник
Народная игрушка (2-я–4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры – забавы. Праздник народной игрушки.
Весна (1-я–4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна» Выставка детского творчества
Лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные	Праздник «Лето»



(1-я–4-я недели мая)	изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран	
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме. (1-я неделя июня – 3-я неделя августа).		

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### Организация режима пребывания детей в детском саду. Примерный режим дня

Режимные моменты	
Прием детей, свободная игра.	8.00-8.20
Утренняя гимнастика.	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство.	8.30-9.00
Утренний круг.	
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами.	9.00 – 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	9.30-11.30

Возвращение с прогулки, игры, занятия.	11.30-11.45
Подготовка к обеду, обед, дежурство.	11.45-12.20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	12.20-15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры.	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник.	15.15 – 15.30
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами.	15.30 – 16.30
Вечерний круг.	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30 – 18.20

\*В зависимости от погодных условий (температурный режим, ветер, гололед и т.д.).

На усмотрение администрации.

### Модель воспитательно – образовательного процесса

День недели			
ООД (Темы ООД, цели, задачи, ход образовательной деятельности, образовательные области)	Совместная образовательная деятельность взрослых и детей в режимных моментах с учетом интеграции образовательных областей	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа с детьми
	Первая половина дня		
	Прогулка		
	Вторая половина дня		
Взаимодействие с родителями и социальными партнерами			

### Технологическая карта ООД

Тема занятия	
Цель:	Создание условия для
Задачи: Обучающие Развивающие Воспитательные	1. 1. 1.
Оборудование	

Этапы	Деятельность педагога, приемы работы	Деятельность детей	Планируемые результаты (в результате дети смогут)
Введение в проблемную ситуацию	Беседа, акцентные вопросы (Хотите? Сможете?)	Коммуникативная	Сформулировать «детскую» цель
Актуализация знаний и умений	Обращение к опыту детей	Коммуникативная, игровая, двигательная	
Затруднение в ситуации	Пробное действие, акцентные вопросы. Почему не получается?	Коммуникативная, игровая	Сформулировать причину затруднения. Поставить перед собой не менее одной задачи для устранения затруднения.
Открытие нового знания или умения	Подводящий диалог (Кто может помочь справиться с заданием? Где можем узнать?)	Коммуникативная, игровая, двигательная, познавательная - исследовательская	Зафиксировать новое знание (способ действия) в речи, в знаках... Сформулировать не менее одного способа преодоления затруднения.
Воспроизведение нового знания или умения		Коммуникативная, игровая	
Рефлексия	Беседа Что мы делали? Чего мы сначала не знали? Какой способ нам помог справиться с затруднением? Что было самым интересным? Что было самым трудным? О чем сегодня расскажете дома маме и папе?	Коммуникативная, рефлексивная	Сформулировать не менее одного условия, которое позволило достичь цели

## Физкультурно – оздоровительная работа

№	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1.	<b>Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим в адаптационный период</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• гибкий режим дня</li> <li>• определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных особенностей.</li> </ul>	Ежедневно в адаптационный период Ежедневно Ежедневно	Воспитатели, Медсестра Воспитатели, Медсестра
2.	<b>Двигательная активность</b>	Ежедневно	Воспитатель
2.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатель
2.2	Организованная образовательная деятельность по физическому развитию: В зале	3 раза в неделю  3 раза	воспитатель
2.3	Активный отдых Спортивный час	1 раз в неделю 1 раз в месяц	воспитатель
2.4	Каникулы (организованная образовательная деятельность не проводится)	2 раза в год	воспитатели
3.	<b>Закаливание</b>		
3.1	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели
3.2	Ходьба босиком	Летом	Воспитатели
3.3	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатели
3.4	Мытье рук, лица прохладной водой	В течение дня	Воспитатели

### Режим двигательной активности для детей старшего дошкольного возраста

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий
Физкультура	а) в помещении	3 раза в неделю 10 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5 – 10 мин.
	б) подвижные и спортивные игры, и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по 25 – 30 мин.
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно 15 – 20 минут.

	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	3 – 5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий.
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно

### Здоровьесберегающие технологии

№	Виды	Особенности организации
<b>Медико-профилактические</b>		
<b>Закаливание</b> в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	Ходьба босиком	ежедневно
3.	Облегченная одежда	ежедневно
<b>Медицинские</b>		
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	в течение года
2.	Антропометрические измерения	2 раза в год
3.	Профилактические прививки	по возрасту
4.	Кварцевание	по эпидпоказаниям
5.	Организация и контроль питания детей	ежедневно
<b>Физкультурно - оздоровительный</b>		
1.	Физкультурные занятия (досуги, праздники)	согласно сетки ООД
2.	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
3.	Дыхательная гимнастика	ежедневно
4.	Динамические паузы	ежедневно
5.	Релаксация	2-3 раза в неделю
6.	Психогимнастика	2-3 раза в неделю
<b>Образовательные</b>		

1.	Привитие культурно – гигиенических навыков	ежедневно
2.	Пропаганда ЗОЖ	ежедневно

### Использование инновационных психолого-педагогических технологий

№	Название технологии	Цель	Формы организации
1.	<b>Новые образовательные технологии:</b> пространство детской реализации, образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог, технология позитивной социализации, «ростничество» - технология создания детского сообщества	Обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий. Создание ПДР, поддержка детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.	Осуществляется в процессе ООД, в режимных моментах, с интеграцией образовательных областей и всех видов детской деятельности.
1.	<b>Личностно - ориентированные технологии</b> технологии, направленные на разностороннее и творческое развитие ребенка; гуманно-личностная технология; технологии сотрудничества; технология свободного воспитания.	Разностороннее, творческое развитие ребенка в соответствии с природными способностями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры, ООД, спортивный досуг;</li> <li>• Упражнения, наблюдения,</li> <li>• экспериментальная деятельность;</li> <li>• Упражнения, игры, гимнастика, массаж, самомассаж;</li> <li>• Тренинги, этюды, образно-ролевые игры.</li> </ul>
2.	<b>Здоровьесберегающие технологии</b> 2.1 - Медико-профилактические; 2.2 - Физкультурно-оздоровительные: технологии сохранения здоровья;	Обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни (ЗОЖ).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД – физическая культура;</li> <li>• Пальчиковая гимнастика;</li> <li>• Гимнастика для глаз;</li> <li>• Артикуляционная гимнастика;</li> <li>• Динамическая пауза;</li> <li>• Ритмопластика;</li> </ul>

	<p>2.3 – Технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-имитации;</li> <li>• Подвижная, спортивная игра, игра малой подвижности;</li> <li>• Хороводная, народная игра;</li> <li>• Коммуникативная игра;</li> <li>• Игротерапия;</li> <li>• Релаксация;</li> <li>• Сказкотерапия;</li> <li>• Музыкалотерапия.</li> </ul>
<p>3.</p>	<p>Технология проектной деятельности (Интегрированный метод).</p>	<p>Создание мотивации на конкретное познание через все виды деятельности. Развитие свободной творческой личности. Формирование оригинальности мышления, уход от стереотипов мышления путем выполнения творческих нестандартных заданий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществляется в процессе ООД по развитию речи, ИЗО-деятельности, ФЭМП, ознакомлению с окружающим миром, в совместной деятельности, в режимных моментах;</li> </ul>
<p>5.</p>	<p>Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)</p>	<p>Направлены на создание единого информационного ДОО.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний;</li> </ul>

**Организация развивающей предметно-пространственной среды группы**  
 Основой реализации Программы является предметно – пространственная среда, необходимая для развития всех детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно -

эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно – игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально – театральная, предметно – развивающая среда для ООД.

### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей старшего дошкольного возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:



- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Под развивающей предметно-пространственной средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

У детей старшего возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «зоны»), оснащенных большим количеством развивающих

материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- центр книги;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

<b>Центры в групповом пространстве</b>	<b>Содержание материалов</b>
<b>Младший дошкольный возраст</b>	
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Центр сюжетно-ролевой игры (СРИ); Мое настроение; Уголок уединения; Уголок ряженья	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции.</li> <li>• Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр.</li> <li>• Наглядная информация для родителей.</li> <li>• Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями.</li> <li>• Кресло.</li> <li>• Ширма.</li> <li>• 2 подушечки.</li> <li>• Столик.</li> </ul>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Центр речевых игр; Театральный уголок;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наличие картотеки речевых игр.</li> <li>• Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.).</li> <li>• Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки).</li> <li>• Сборники стихов А.Барто, В. Степанов «Нескучные стихи для малышей», «Загадки для малышей». В. Берестов «Шире круг». К. Чуковский «Айболит», «Путаница». Г. Лагздынь «Потешки для малышей». П. Куликовская «Потешки маленьким». Русские народные сказки: «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь», «Рукавичка», «Три медведя». Сборники сказок: «7 лучших сказок малышам», «Бабушкины сказки», «Мои первые сказки», «Теремок сказок». Сборник стихов для малышей «Давай дружить». А. Крылов «Стихи для малышей». А. Мещеряков «Дядя Шорох». «Русские народные песенки-потешки», «Кто как говорит».</li> <li>• Дидактические игры: «Расскажи сказку», «Играем в сказку Теремок».</li> <li>• Наглядно-дидактическое пособие – рассказы по картинкам «Курочка Ряба», «Репка».</li> </ul>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Уголок рисования (изостудия)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Толстые восковые и акварельные мелки. Цветной мел. Цветные карандаши. Гуашь.</li> <li>• Акварельные краски для рисования пальчиками. Пластилин.</li> <li>• Кисточки для рисования. Поролон.</li> <li>• Бумага для рисования, гуашь, цветные карандаши, пластилин, кисточки, салфетки для промакивания кисточек, стаканчики-непроливайки, палочки для рисования методом «тычка», игрушка «Матрешка».</li> <li>• Трафареты: «Веселое подворье». «Листья деревьев». «Домашние животные». «Виды транспорта». «Овощи». «Лесные звери».</li> </ul>
<p>Музыкальный уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские музыкальные инструменты и звучащие игрушки: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики со звучащими наполнителями.</li> <li>• Запаянные пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• желудями, камушками, мелкими гвоздиками.</li> <li>• Атрибуты для музыкальных игр по числу детей (платочки, флажки, погремушки, бубенчики и т. п.)</li> </ul>
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Спортивный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Большие надувные мячи (2—3 штуки).</li> <li>• Мячи малые и средние разных цветов (по 4—5 штук).</li> <li>• Обручи (3—4 штуки). Флажки разных цветов (8—10 штук).</li> <li>• Ленты разных цветов на колечках (8—10 штук).</li> <li>• Тонкий канат, веревки.</li> <li>• Кубики маленькие и средние разных цветов (по 8—10 штук).</li> <li>• Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания. Массажные мячики разных цветов (8—10 штук).</li> <li>• Массажные коврики и ребристые дорожки. Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-сокс, гантельки из пластиковых бутылочек, наполненных песком).</li> </ul>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Сенсорный уголок; Центр книги; Уголок дидактических игр; Уголок природы;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наличие календарей природы, коллекций.</li> <li>• Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности.</li> <li>• Наличие материалов для сенсорного образования.</li> <li>• Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром.</li> <li>• Наличие художественной и энциклопедической литературы.</li> <li>• Наличие материалов по правилам безопасности.</li> <li>• Наличие дидактических и развивающих игр.</li> </ul>
Центр математики	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мозаика, деревянное лото, доски с вкладышами: «Домашние животные», «Деревенский дворик», «Транспорт», «Ферма», «Мебель»; пазл «Собачка», пирамидки из 3-5 элементов, закрытый куб с прорезями для различных геометрических фигур, мягкие пазлы, набор вкладышей по принципу матрешки, сенсорный куб, шнуровки. Развивающие игры «Цветные столбики», «Грибочки». Игрушка-каталка «Деревянная радуга». Дидактические игры: «Подбери предмет», «Подбери шарик к ниточке», «Собери мишку», «Собери цветочек», «Найди половинку», «Подбери</li> </ul>

ключик», «Рамки-вкладыши», «Сложи картинку», «Собери круг и квадрат», «Найди пару», «Осенние листья», «Подбери по цвету», «Раики вкладыши», «Геометрические фигуры».

### **Список используемой литературы**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М: УЦ Перспектива, 2014. -32 с.

2. От рождения до школы. Инновационной программы дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020 – 368 с.
3. Образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 1» на 2021 – 2025 гг.
4. Абрамова Л. В. Социально-нравственное воспитание дошкольников (2-3 лет)
5. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Младшая группа
6. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (2-3 лет)
7. Смирнова Л. Н. Развитие речи у детей. (2 - 3 лет)
8. Гербова В. В. Развитие речи у дошкольников (2 – 3 лет)
9. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 2-3 года
- 10.И.А.Лыкова - Изобразительная деятельность в детском саду ранний возраст. «Карапуз – дидактика», Творческий центр СФЕРА. Москва 2008
- 11.Д. Н. Колдина - Лепка и рисование с детьми 2-3 лет Издательство: Мозаика-Синтез,2008
- 12.Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий. Младшая группа (2-3 лет)
- 13.Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Мозаика – Синтез, Москва, 2014 (2 -7 лет)